



Statue Filling WORKSHOP

WITH VENERABLE

Sabchu Rinpoché



13.Sep.24

15.Sep.24

Dear Practitioners,

We are pleased to announce that this year's statue filling workshop will take place September 13th to 15th. We will have the opportunity to further learn this auspicious practice and fill the statues that represent a particular enlightened aspect of the Noble Ones.

About Statues

For centuries, Buddhist practitioners have used sacred objects such as statues and stupas as the representations of the body, speech and mind of awakened beings, as **visual aids for the cultivation of bodhicitta**.

The great master Atiśa Dipaṃkara Śrījñāna (980-1054 CE) proclaimed that if one is:

1. without doubt and
 2. with complete appreciation as well as
 3. devotion for the Three Jewels,
- one does not need to have sacred objects filled.

Then why should one do it? Numerous sūtra and tantra sources emphasise the greater possibility of **obtaining merit by venerating** the filled sacred objects. Moreover, these sacred objects can become powerful tools through our aspirations:



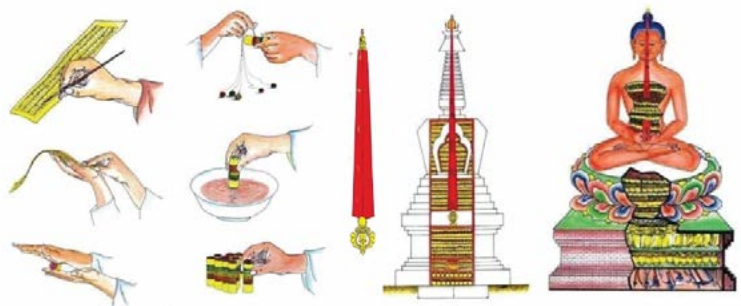
May whoever comes in contact with this statue or stupa, develop bodhicitta to benefit the vast number of sentient beings suffering in saṃsāra.

The Preparation

In Tibetan Buddhism, these sacred objects are prepared before they are used for practice. This is called **installing the dhāraṇī inside the statue or stupa**. Colloquially we call it “filling the statue or stupa”.

The workshop entails:

1. the preparation of the fillings,
2. the blessing of the fillings,
3. installing the fillings into the hollow objects, and
4. the consecration of the filled objects.



The weekend workshop covers the theory and practice of installing dhāraṇīs. During the actual filling work, you will learn how to do this under step by step guidance. You will team up with another participant. You will fill the statue while your partner assists you. Once you have finished, the roles will be reversed.

List of required items

- **statue(s)**, and/or **stupa(s)**
- **complete filling material**, one packet per statue or stupa
- **1 piece of cloth** of a colour representing the given awakened being's statue (e.g., green colour for Green Tārā)
- **gemstones/semi-precious stones** or blessed grains of rice, lama-pills, relics, etc.

Please note that no relics from living masters are suitable as filling material.

Tools needed to fill the statue/stupa:

- **flashlight** – to help you see the inside of the statue
- **saffron** – a small packet will suffice
- **water** – 500 ml
- **clean pastry brush** or similar food brush (new)
- **elongated tweezer** or a small tong-like tool – to help you reach through the narrow passage and appropriately place the items inside the statue
- **facemasks** – during the process, masks are worn to keep the inside of the statue free of contaminants
- **2 clean bed sheets** of any size – to prevent the carpet in the venue from possible damage from the herb powders, glues, etc.
- **1 towel** – to protect the statue during the filling process
- **small hammer**
- **C-clamp** or similar type clammer – to keep together the statue and the cover while the glue components go through chemical reaction, which takes about 10-20 mins



Practice objects:

- **Düntsam booklet**
- **Chenrezig text** (e.g. from Norbu Verlag for Germans)
Special note: a new Chenrezig Sādhana carefully put together by Sabchu Rinpoché will be available on site.
- **mala**
- **cushion** – yoga mats will be provided by the venue, but bring your own cushion
- **3 khataks**
- **white clothing** for Sojong vow

FAQ (Frequently Asked Questions)

Can I come without a statue?

As per Rinpoché's wish, you may come without a statue, just to observe, to hear and to learn about the process.

If I have a statue/stupa to fill but no appropriate filling materials, how can I get these?

If you wish to fill an empty statue/stupa you already own, you will need to bring it along with the filling material to the workshop.

If you do not have the filling material already, please contact us **by July 30, 2024 at the latest!**

If you have a statue selected by Rinpoché, the filling material is included.

What do the filling materials consist of?

- Scrolled-up papers containing the dhāraṇīs and mantras associated with the given statue or stupa (e.g., Śākyamuni dhāraṇīs for a Śākyamuni statue): these are individually wrapped in a piece of cloth of a colour representing the given awakened being's statue (e.g., green colour for Green Tārā).
- Additionally, a variety of scrolls, commonly associated with all awakened beings, (e.g. The Five Great Dhāraṇīs).
- An appropriately-sized and prepared 'life-stick' or a piece of a wooden stick, a representative of the 'body', that is quadrilaterally straight in shape with a tapered end. Syllables of body, speech, and mind are calligraphed on the stick,
- A variety of blessed-pills, blessed-powders, and herb and medicinal powders from holy sites.
- Optionally, varied types of gemstones and semi-gemstones (you need to bring your own, if you wish to use some).

The packages could look something like this:



If my statue is not hollow, can I still participate?

With a solid statue one can only actively take part in two out of four steps of the process (see page 2: The Preparation – step 2: blessing and step 4: consecration).

Accommodation at Pospolu Resort

Address: **Pospolu Resort, Mokrovraty 1, 26203 Mokrovraty, Czech Republic**

We received a special group discount since the owners are devoted to the Dharma and its teachers such as Sabchu Rinpoché. The spacious gompa is equipped with all necessities and a suitable environment allows our mind to rest. [HERE](#) you can find essential information about this venue.



Rooms

The venue doesn't provide single rooms. **The prices are valid for the whole weekend and per room (not per person), breakfast is included.**

- **Double room for max. 2 persons: 280 €**

The venue only offers 4 rooms in this category, whoever registers first and prefers this option will be allocated it first.

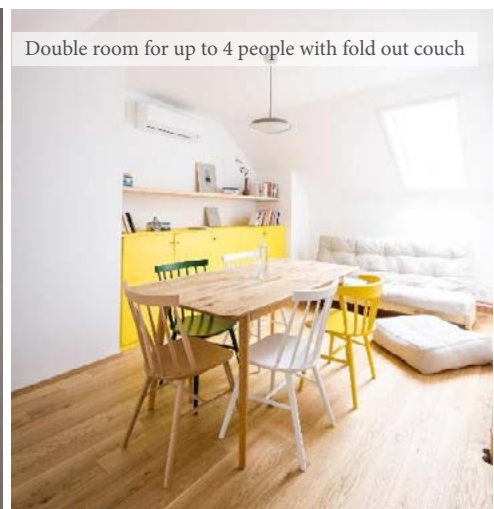
- **Double room with fold-out couch for max. 4 persons: 300 € or 320 €**

- **4-bed room with 2x king-size bed for max. 4 persons: 400 € or 460 €**

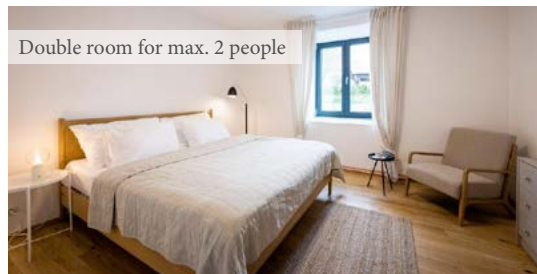
- **6-bed room: 320 € or 360 €**

Up to 6 persons can be accommodated in two rooms. Each room has a double bed, a fold-out couch and an extra bed.

You can pay the room on site in cash or by card.



Double room for up to 4 people with fold out couch



Double room for max. 2 people



Double room for max. 2 people



Double room for up to 4 people with fold out couch

Meals

As already mentioned, **breakfast is included** in the room rate. Lunch and dinner can be paid for separately and cost **10 €**. The food is prepared in Asian style.

On Friday evening you can have dinner for **10 €**, but this is not obligatory.

Saturday is the day of the Sojong vow and lunch costs **10 €** again.

On Sunday you can have lunch before departure for **10 €**, if you wish.

Beverages as water (sometimes with fresh lime and herbs), tea and coffee are included in the price of each meal. Please let us know if you have any food allergies or require a vegan/ gluten free diet.



Transportation

The venue recommends taking a taxi from the train station or airport. The price for a taxi is approx. **40 € (1000 CZK)**.

Course Fee

The course fee is **170 €**.

Registration for the Statue Filling Workshop

Maximum capacity of participants: 40. To register for this weekend workshop, please follow this [LINK](#).

Schedule

Friday, 13/09/2024

from 16:00 Arrival, check in
17:30-19:00 Dinner
19:00-21:00 The overview of the workshop

Saturday, 14/09/2024

05:55-07:45 Sojong vow
07:45-08:50 Breakfast
08:50-11:30 Workshop
11:30-12:30 Lunch
12:30-13:55 Silent Break
14:00-19:00 Workshop
19:00-20:00 Break
20:00-21:00 Chenrezig meditation

Sunday, 15/09/2024

06:30-08:00 Shiné meditation
08:10-08:45 Breakfast
08:50-12:50 Workshop
13:00-14:00 Lunch





We look forward to seeing you and to a blessed workshop with our teacher Sabchu Rinpoché.

Your Düntsam Orga-Team,
Torsten, Max and Natalia



About Sabchu Rinpoché

Sabchu Rinpoché is a contemporary Tibetan Buddhist teacher, born and raised in Nepal, and active in overseeing the activities of the Karma Kagyu monastery in Swayambhu. In addition to the traditional Tibetan education and training, Rinpoché also completed a Bachelor's degree in Film Studies in Canada. Dividing his time between personal retreat, overseeing his monastery, and teaching Dharma, Rinpoché also sets aside some time to write short teachings and narratives.

Rinpoche's official website: sabchu.org



Statuen füllen **WORKSHOP**

MIT DEM EHRWÜRDIGEN

Sabchu Rinpoche



13.Sept.24

15.Sept.24

Liebe Praktizierende,

wir freuen uns, euch mitteilen zu können, dass der diesjährige Workshop zum Füllen von Statuen vom 13. bis 15. September stattfinden wird. Wir werden die Gelegenheit haben, diese glückverheißende Praxis zu erlernen und die Statue(n) zu füllen, die einen bestimmten erleuchteten Aspekt der Erhabenen repräsentiert.

Über Statuen

Seit Jahrhunderten haben buddhistische Praktizierende heilige Objekte wie Statuen und Stupas, die Darstellungen von Körper, Sprache und Geist erwachter Wesen, als **visuelle Hilfen für die Kultivierung von Bodhicitta** verwendet.

Der große Meister Atiśa Dīpaṃkara Śrījñāna (980-1054 CE) verkündete, dass wenn man:

1. ohne Zweifel und
 2. mit vollständiger Wertschätzung sowie
 3. voller Hingabe für die Drei Juwelen ist,
- man keine heiligen Objekte zu füllen braucht.

Warum sollte man es dann tun? Zahlreiche Sutra- und Tantra-Quellen betonen die Möglichkeit, durch die **Verehrung der gefüllten heiligen Objekte Verdienst anzusammeln**. Darüber hinaus können diese heiligen Objekte durch unsere Wunschgebete zu mächtigen Werkzeugen werden:



Möge jeder, der mit dieser Statue oder Stupa in Berührung kommt, Bodhicitta entwickeln, um der großen Zahl an fühlenden Wesen, die in Samsara leiden, zu dienen.

Die Vorbereitung

Im tibetischen Buddhismus werden diese heiligen Objekte vorbereitet, bevor sie für die Praxis verwendet werden. Dies wird als **Einsetzen der dhāraṇī in die Statue oder Stupa** bezeichnet. Umgangssprachlich nennen wir es “Füllen der Statuen oder Stupa”.

Der Workshop umfasst:

1. die Vorbereitung der Füllungen,
2. die Segnung der Füllungen,
3. das Einsetzen der Füllungen in die Hohlkörper und
4. die Weihe der gefüllten Objekte.



Der Wochenend-Workshop umfasst die Theorie und Praxis des Einsetzens von Dhāraṇīs. Während der eigentlichen Befüllungsarbeiten lernt ihr unter schrittweiser Anleitung, wie das getan wird. Zusammen mit einem anderen Teilnehmer unterstützt ihr euch gegenseitig. Einer füllt die Statue, während der andere assistiert. Wenn einer fertig ist, werden die Rollen getauscht.

Liste der mitzubringenden Gegenstände

- **Statue(n), und/oder Stupa(s)**
- **Füllmaterial**, ein Paket je Statue/Stupa
- **1 Stück Stoff** in der Farbe, die das jeweilige erwachte Wesen der Statue repräsentiert (z.B. grün für die Grüne Tārā)
- **Edelsteine/Halbedelsteine** oder gesegnete Reiskörner, Lama-Pillen, Reliquien, etc.

Bitte beachtet, dass keine Reliquien von lebenden Meistern als Füllmaterial geeignet sind!

Benötigte Werkzeuge für den Füllvorgang:

- **Taschenlampe** – um in das Innere der Statue zu sehen
- **Safran** – ein kleines Päckchen genügt
- **Wasser** – 500 ml
- **Backpinsel** oder ein ähnlicher für Lebensmittel geeigneter Pinsel (neu)
- **längliche Pinzette** oder ein ähnliches zangenartiges Werkzeug, das dir hilft, durch die enge Passage zu kommen und die Gegenstände korrekt in der Statue zu platzieren
- **Gesichtsmasken** – um das Innere der Statue nicht zu kontaminieren
- **2 saubere Bettlaken** – Größe unerheblich, damit wird der Boden/Tisch vor möglichen Beschädigungen und Flecken durch Kräuter, Pulver, etc. geschützt
- **1 Handtuch** – um die Statue während des Füllens zu schützen
- **kleiner Hammer**
- **C-Zwinge** oder eine ähnliche Zwinge mit der die Statue und die Abdeckung zusammengehalten werden, während die Komponenten des Klebers aushärten (ca. 10-20min)



Praxisobjekte:

- **Düntsam-Heft**
 - **Chenrezig-Text** (z.B. vom Norbu Verlag)
- Besonderer Hinweis: Eine neue Chenrezig-Sādhana, die von Sabchu Rinpoche sorgfältig zusammengestellt wurde, wird vor Ort erhältlich sein.**
- **Mala**
 - **Kissen** – Yogamatten werden vom Veranstaltungsort zur Verfügung gestellt, aber keine Sitzkissen, bringt bitte eure eigenen mit
 - **3 Khataks** (auch vor Ort erhältlich)
 - **weiße Kleidung** – für das Sojong-Gelübde

FAQ (oft gestellte Fragen)

Kann ich ohne eine Statue kommen?

Es ist Rinpoches Wunsch, dass du ohne Statue kommen kannst, um den Vorgang zu beobachten, darüber zu hören und zu lernen.

Wie kann ich das Füllmaterial bekommen, wenn ich eine Statue/Stupa habe, nicht aber die passende Füllung?

Wenn du eine leere Statue füllen möchtest, die du bereits besitzt, dann musst du die Statue und das Füllmaterial zum Workshop mitbringen. Wenn du das Füllmaterial noch nicht hast, kontaktiere uns bitte **bis spätestens 30. Juli 2024**. **Wenn ihr eine von Rinpoche ausgewählte Statue habt, ist das Füllmaterial inbegriffen.**

Aus was bestehen die Füllmaterialien?

- Papierrollen mit den Dhāraṇīs und Mantras, die zu der jeweiligen Statue oder dem Stupa gehören (z.B. Śākyamuni Dhāraṇīs für eine Śākyamuni Statue): Diese sind einzeln in ein Stück Stoff eingeschlagen, dessen Farbe die Statue des jeweiligen erwachten Wesens repräsentiert (z.B. Grün für die Grüne Tārā).
- Zusätzlich eine Auswahl von Mantrarollen, die allgemein mit allen erwachten Wesen in Verbindung gebracht werden, z.B. die fünf großen Dhāraṇīs.
- Ein in der Größe angepasster und vorbereiteter “Lebens-Stock” als Repräsentation des “Körpers”, der viereckig und am oberen Ende zugespitzt ist. Auf diesem Stock sind Silben für Körper, Rede und Geist aufgetragen.
- Eine Auswahl von gesegneten Pillen, gesegneten Pulvern sowie Kräutern und medizinische Pulver von heiligen Stätten.
- Optional verschiedene Edelsteine und Halbedelsteine (selber mitbringen, wenn gewünscht)

Die Pakete können ungefähr so aussehen:



Kann ich auch teilnehmen, wenn meine Statue nicht hohl ist?

Mit einer massiven Statue kann man aktiv nur an zwei der vier beschriebenen Arbeitsgänge teilnehmen (siehe S. 2, die Vorbereitungen, 2. Schritt: Segnen, 4. Schritt: Weihen).

Unterkunft im Pospolu Resort

Adresse: **Pospolu Resort, Mokrovraty 1, 26203 Mokrovraty, Tschechien**

Wir erhalten einen speziellen Gruppenrabatt, da die Besitzer den Dharma und seinen Lehrern, wie Sabchu Rinpoche, unterstützen. Die geräumige Gompa ist mit allen Notwendigkeiten ausgestattet und die geeignete Umgebung ermöglicht es unserem Geist zu entspannen. [HIER](#) findet ihr einige Informationen zum Veranstaltungsort.



Zimmer

Der Veranstaltungsort bietet keine Einzelzimmer an. **Die Preise gelten für das gesamte Wochenende und pro Zimmer (nicht pro Person), Frühstück ist inklusive.**

- **Doppelzimmer für max. 2 Personen: 280 €**

Der Veranstaltungsort bietet nur 4 Zimmer in dieser Kategorie an, wer sich zuerst anmeldet und diese Option bevorzugt, bekommt sie zuerst zugeteilt.

- **Doppelzimmer mit ausklappbarer Couch für max. 4 Personen: 300 € oder 320 €**

- **Vierbettzimmer mit 2 x breites Doppelbett für max. 4 Personen: 400 € oder 460 €**

- **6-Bett-Zimmer: 320 € oder 360 €**

In zwei Zimmern können bis zu 6 Teilnehmer untergebracht werden.

Jedes Zimmer verfügt über ein Doppelbett, ein ausklappbares Sofa und ein Zusatzbett.

Ihr könnt das Zimmer vor Ort in bar oder mit Karte bezahlen.



Verpflegung

Wie bereits erwähnt, ist das Frühstück im Zimmerpreis enthalten. Mittag- und Abendessen können separat bezahlt werden und kosten jeweils 10 €. Das Essen wird im asiatischen Stil zubereitet.

Am Freitagabend könnt ihr für 10 € zu Abend essen, das ist optional.

Samstag ist der Tag des Sojong-Gelübdes und das Mittagessen kostet ebenfalls 10 €.

Am Sonntag könnt ihr vor der Abreise für 10 € zu Mittag essen, wenn ihr möchtet.

Getränke wie Wasser (manchmal mit frischer Limette und Kräutern), Tee und Kaffee sind im Preis jeder Mahlzeit enthalten. Bitte teilt uns mit, ob ihr Lebensmittelallergien habt oder eine vegane/glutenfreie Ernährung wünscht.



Anreise

Der Veranstaltungsort empfiehlt ein Taxi am Bahnhof oder Flughafen zu nehmen. Der Preis für ein Taxi beträgt ~ 40 € (~ 1000 CZK).

Kursgebühr

Die Kursgebühr beträgt 170 €.

Anmeldung zum Statuenfüllwochenende

Maximale Anzahl der Teilnehmer: 40. Um sich für diesen Wochenend-Workshop anzumelden, folgt bitte diesem [LINK](#).

Zeitplan

Freitag, 13/09/2024

- ab 16:00 Ankunft, Check-in
17:30-19:00 Abendessen
19:00-21:00 Übersicht über den Workshop

Samstag, 14/09/2024

- 05:55-07:45 Sojong-Gelübde
07:45-08:50 Frühstück
08:50-11:30 Workshop
11:30-12:30 Mittagessen
12:30-13:55 Stille Pause
14:00-19:00 Workshop
19:00-20:00 Pause
20:00-21:00 Chenrezig-Meditation

Sonntag, 15/09/2024

- 06:30-08:00 Shiné-Meditation
08:10-08:45 Frühstück
08:50-12:50 Workshop
13:00-14:00 Mittagessen





Wir freuen uns auf euch und einen
gesegneten Workshop mit unserem Lehrer
Sabchu Rinpoche.

Eurer Düntsam Orga-Team,
Torsten, Max and Natalia



Der Ehrwürdige Sabchu Rinpoche

Sabchu Rinpoche ist ein zeitgenössischer tibetischer buddhistischer Lehrer, der in Nepal geboren und aufgewachsen ist. Er leitet und betreut die Aktivitäten des Karma-Kagyü-Klosters in Swayambhu.

Zusätzlich zu der traditionellen tibetischen Ausbildung schloss Rinpoche in Kanada ein Studium der Filmwissenschaft mit dem Bachelors Degree ab.

Rinpoche teilt seine Zeit auf zwischen persönlichen Zurückziehungen, der Leitung seines Klosters und seinen Aktivitäten als Dharmalehrer, er nimmt sich dabei jedoch auch immer wieder Zeit, kurze Unterweisungen und Erzählungen zu schreiben.

Rinpoches offizielle Webseite: sabchu.org